



Libro de Actas



**CONGRESO INTERNACIONAL
DE INNOVACIÓN DOCENTE
e Investigación en
Educación Superior:**

Un reto para las Áreas de Conocimiento

Comps.:

José Jesús Gázquez Linares
María del Mar Molero Jurado
María del Carmen Pérez-Fuentes
María del Mar Simón Márquez
Nieves Fátima Oropesa Ruiz
José Gabriel Soriano Sánchez
Alba González Moreno
Begoña María Tortosa Martínez

MADRID

20, 21 y 22 de
Noviembre de 2019

**Actas del I Congreso Internacional de Innovación
Docente e Investigación en Educación Superior:
Un reto para las Áreas de Conocimiento**

Madrid, 20, 21 y 22 de noviembre de 2019

Comps.

José Jesús Gázquez Linares
María del Mar Molero Jurado
María del Carmen Pérez-Fuentes
María del Mar Simón Márquez
Nieves Fátima Oropesa Ruiz
José Gabriel Soriano Sánchez
Alba González Moreno
Begoña María Tortosa Martínez

© Los autores. NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los textos publicados en el libro “Actas del I Congreso Internacional de Innovación Docente e Investigación en Educación Superior: Un reto para las Áreas de Conocimiento”, son responsabilidad exclusiva de los autores; así mismo, éstos se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

Edita: ASUNIVEP

ISBN: 978-84-09-16343-4

Depósito Legal: AL 2672-2019

Distribuye: ASUNIVEP

No está permitida la reproducción total o parcial de esta obra, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por ningún medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del Copyright.

ÍNDICE

LA TUTORIA EN LAS TRAYECTORIAS FORMATIVAS DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO: ENFOQUES Y ESTRATEGIAS MULTIDISCIPLINARES EN UN CONTEXTO DIVERSO Y PLURAL 48

COORDINADOR: PEDRO RICARDO ALVAREZ PEREZ

PONENCIAS INCLUIDAS:

- LA TUTORÍA EN LAS TRAYECTORIAS FORMATIVAS DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO: ENFOQUES Y ESTRATEGIAS MULTIDISCIPLINARES EN UN CONTEXTO DIVERSO Y PLURAL48
PEDRO RICARDO ALVAREZ PEREZ..... 48
- PLANES DE TUTORIA PARA LA ATENCIÓN E INCLUSIÓN DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS CON DISCAPACIDAD.....49
JOAQUÍN GAIRÍN SALLÁN49
- PROGRAMA DE MENTORÍA PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE NUEVO INGRESO49
MARÍA CRISTINA NÚÑEZ DEL RIO49
- ESTRATEGIAS DE TUTORÍA PARA LA ARMONIZACIÓN ENTRE ESTUDIOS Y ACTIVIDAD DEPORTIVA EN UNIVERSITARIOS DEPORTISTAS DE ALTO NIVEL .50
DAVID LÓPEZ AGUILAR.....50
- EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES DESDE EL ESPACIO DE LA TUTORÍA UNIVERSITARIA50
ANA RODRIGUEZ MARTÍNEZ.....50

DE LAS FUENTES AL OFICIO DE HISTORIADOR: FORMANDO EN COMPETENCIAS EN LOS GRADOS DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA 51

COORDINADOR: MARTA SANCHO I PLANAS

PONENCIAS INCLUIDAS:

- ITINERARIO DE PRÁCTICAS Y EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS EN ASIGNATURAS DE HISTORIA MEDIEVAL51
MIREIA COMAS VIA51
- ITINERARIO DE PRÁCTICAS EN UNA ASIGNATURA OBLIGATORIA DEL GRADO DE ARQUEOLOGÍA51
QUERALT SOLÉ.....51

| | |
|--|------------|
| - LOS TFG: UNA HERRAMIENTA PARA IMPULSAR LA INTERDISCIPLINARIEDAD DE LA SOSTENIBILIDAD | 245 |
| ANTONIO RUIZ MOLINA..... | 245 |
| HISTORIA DEL ARTE: RETOS METODOLOGICOS E INNOVACIONES DOCENTES | 247 |
| COORDINADOR: GERARDO BOTO VARELA | |
| PONENCIAS INCLUIDAS: | |
| - INCENTIVAR EL CONOCIMIENTO Y USO DE LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA: "ESCAPE BOOKS OF ART" COMO EXPERIENCIA INVERSIVA Y COLABORATIVA | 247 |
| GERARDO BOTO VARELA..... | 247 |
| - REBELIÓN EN LAS AULAS. LA HISTORIA DEL ARTE EN LA ACTUALIDAD: VALORACIÓN, RETOS Y PROPUESTAS DOCENTES EN LOS DIVERSOS NIVELES FORMATIVOS | 247 |
| MARTA SERRANO COLL..... | 247 |
| - ID-ARTE: PROYECTOS INNOVADORES PARA LA PROFESIONALIZACIÓN DEL HISTORIADOR DEL ARTE | 248 |
| JOSÉ ALBERTO MORÁIS MORÁN | 248 |
| - EL PATRIMONIO COMO RECURSO DIDÁCTICO: ACCIÓN, PROYECCIÓN Y MEJORA PARA LA IMPLICACIÓN EN EL ENTORNO A PARTIR DEL PROYECTO "JAIME I: IMÁGENES DEL PASADO MEDIEVAL, REFLEJOS EN EL PRESENTE DE SALOU"..... | 248 |
| ESTHER LOZANO LÓPEZ | 248 |
| - DIÁLOGO EN EL AULA UNIVERSITARIA CON INVESTIGADORES DE HISTORIA DEL ARTE: TALLER BIDIRECCIONAL DE TRANSFERENCIA, COMPETENCIAS Y DESCUBRIMIENTOS | 249 |
| ISABEL ESCANDELL PROUST | 249 |
| APRENDIZAJE ACTIVO DE LAS CIENCIAS EN LA FORMACION UNIVERSITARIA | 250 |
| COORDINADOR: MARÍA CARMEN ACEDO CASADO | |
| PONENCIAS INCLUIDAS: | |
| - EL DÍA INTERNACIONAL DE LA FASCINACIÓN POR LAS PLANTAS COMO MEDIO PARA EL APRENDIZAJE ACTIVO Y LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS RELACIONADAS CON LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA..... | 250 |
| MARÍA LUZ CENTENO MARTÍN..... | 250 |

| | |
|---|------------|
| - EL APRENDIZAJE-SERVICIO COMO METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE ACTIVO PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN CIENCIAS Y COMPETENCIAS "6C" EN ESTUDIANTES DE BIOLOGÍA, CIENCIAS AMBIENTALES Y BIOTECNOLOGÍA | 251 |
| MARIA MARGARITA MARQUES MARTINEZ | 251 |
| - EL ENTORNO INMEDIATO COMO ESPACIO DE APRENDIZAJE ACTIVO: BIOBLITZ | 251 |
| ANA BELÉN FERNÁNDEZ SALEGUI..... | 251 |
| - ACTIVALEB UN HERBARIO DIGITAL VIVO – HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE ACTIVO Y DE SERVICIO | 252 |
| ESTRELLA ALFARO-SAIZ | 252 |
| - ACBOSCO, UN GRUPO DE INNOVACIÓN DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN CIENCIAS -BOTÁNICA SISTEMÁTICA, CONSERVACIÓN Y GESTIÓN MEDIANTE APRENDIZAJE ACTIVO (AA+) | 252 |
| MARIA CARMEN ACEDO CASADO | 252 |
| APRENDIZAJE DE HABILIDADES Y COMPETENCIAS PARA EL CIUDADANO DEL SIGLO XXI | 254 |
| COORDINADOR: MARGARITA ROSA PINO JUSTE | |
| PONENCIAS INCLUIDAS: | |
| - COMPETENCIA PARA EJERCER UNA CIUDADANÍA ACTIVA Y COMPROMETIDA | 254 |
| MARGARITA ROSA PINO JUSTE..... | 254 |
| - COMPETENCIAS PARA EL AUTOCUIDADO DE LA SALUD | 254 |
| MARÍA JOSÉ GONZÁLEZ OJEA..... | 254 |
| - COMPETENCIAS ECONÓMICO FINANCIERAS PARA UN CIUDADANO DEL SIGLO XXI | 255 |
| MERCEDES MAREQUE ÁLVAREZ-SANTULLANO | 255 |
| - APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL TEATRO..... | 255 |
| SARA FERNÁNDEZ AGUAYO | 255 |
| - COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES Y MOTRICIDAD | 256 |
| MYRIAM ALVARIÑAS-VILLAVERDE | 256 |
| - COMPETENCIAS CIENTÍFICAS PARA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | 256 |
| VIRGINIA AZNAR CUADRADO..... | 256 |

- EL APRENDIZAJE-SERVICIO COMO METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE ACTIVO PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN CIENCIAS Y COMPETENCIAS “6C” EN ESTUDIANTES DE BIOLOGÍA, CIENCIAS AMBIENTALES Y BIOTECNOLOGÍA

MARIA MARGARITA MARQUES MARTINEZ

El aprendizaje servicio (ApS) ha sido definido como una “propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto, en el que los participantes se forman trabajando sobre necesidades reales del entorno” (Centro Promotor del ApS). El grupo BIOMETAC (“Metodologías activas de aprendizaje en Biología”) ha incorporado el ApS en los Grados en Biología, Biotecnología y Ciencias Ambientales de la Universidad de León, afrontando el reto de mejorar la batería de herramientas disponibles para la enseñanza práctica de Ciencias en los Centros de Educación Secundaria (IES). La acción de servicio desarrollada por los estudiantes de Grado consistió en preparar una selección de prácticas de laboratorio, que se recogieron en un Manual, acompañado de vídeos didácticos sobre cada una. Las prácticas se implementaron en una selección de IES, donde los estudiantes de Grado actuaron como profesores. Los objetivos de aprendizaje planteados fueron: (a) complementar la formación teórica de los estudiantes en diferentes campos de las Ciencias; (b) consolidar su formación práctica; y (c) reforzar el desarrollo de un conjunto de habilidades conocidas como competencias “6C” (pensamiento Crítico, Colaboración, Creatividad, Comunicación, Ciudadanía, y educación del Carácter). Las actividades estuvieron articuladas en cuatro proyectos de innovación docente, en los que participaron 77 estudiantes de Grado y 25 IES. Entre los resultados del proyecto destacó la incentivación del aprendizaje activo de los estudiantes, que adquieren una visión integrada de determinados temas de la titulación, al tiempo que perfeccionan su destreza en el laboratorio y emplean sus conocimientos de forma significativa. En cuanto a las competencias 6C, principalmente se potenció la aptitud para el trabajo Cooperativo, la capacidad de Comunicación efectiva en diferentes contextos, y el desarrollo de competencias personales, en particular la Confianza en el desempeño personal, la autonomía, y la iniciativa.

- EL ENTORNO INMEDIATO COMO ESPACIO DE APRENDIZAJE ACTIVO: BIOBLITZ

ANA BELÉN FERNÁNDEZ SALEGUI

Dentro de las actividades desarrolladas en la Enseñanza de las Ciencias Naturales, encontramos de forma recurrente las visitas a zonas concretas de interés, sin tener en cuenta o sin ser totalmente conscientes de la biodiversidad que nos rodea como recurso. En este sentido, formando parte de la docencia en el Master Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato de la Universidad de León, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, uno de los aspectos que trabajamos es la dotación de herramientas que los alumnos puedan almacenar como experiencias a desarrollar en su futuro laboral. De todas las posibilidades existentes, se ha visto que el aprendizaje activo resulta una alternativa muy interesante tanto para el alumnado como para el docente. A ello sumamos la visión Ciencia, Tecnología, Sociedad y Ambiente (CTSA), que se centra en la indagación y utilización del entorno inmediato. Una actividad colaborativa que aúna aprendizaje activo y visión CTSA es el Bioblitz, que consiste en monitoreo de la biodiversidad en un área en concreto y en un tiempo determinado. De este modo, este conocimiento puede ampliarse posteriormente y ser la base que nos permita trabajar aspectos relacionados con diversidad, utilidad de los seres vivos para el hombre e importancia medioambiental, análisis del medio... Los alumnos utilizan el aprendizaje colaborativo, pasan de discentes a ser docentes, involucrándose de forma activa y emocional en la generación y afianzamiento de conocimiento, tanto propio como ajeno. Con todo ello, se consigue potenciar el entorno inmediato, bajo las implicaciones CTSA, que permiten conocer para poner en valor y conservar, empezando por el medio ambiente inmediato que nos rodea y analizando las consecuencias de sus acciones sobre el mismo.